TECHE
UDINE

MANOSCRITTI

FONDO PRINCIPALE

Manoscritto n. **P_MSS_4427**

Nel Fondo Principale sono confluiti la maggior parte dei lasciti manoscritti pervenuti alla Biblioteca Civica «Vincenzo Joppi» nel corso del tempo: si tratta perciò di un fondo composito nel quale è possibile trovare manoscritti di argomento liturgico, scientifico, giuridico, botanico e altro.

Collocazione:

Biblioteca Civica "Vincenzo Joppi", Udine
https://www.techeudine.it/fondo-principale
https://www.sbhu.it/

॥कदाचुं लीतिग्रन्थादिति अर्थात् तुंजेकलादिः सहकालेन वर्त्तेते इति सकलः श्रीपार्श्वः सर्व्वलांछनत्वात् तत्संबुद्धौ हे सकल असदाप्य सकला निसकलासंशर्णाः सेऽभ्यास
ते सकलाकलासकासाधवस्तान् लातिस्वीकरोति कलासकाः लासकलाः चित्त्वाद् विसर्गो नाद्देवप्रसिद्धिरिति स्फुरतित्वात् यत्कष्टं दिनापि तत्कष्ट्रयोगः कंम्यानं लसतिश्लिष्टं
तिकलासकाशेषां लासकलाश्रीनाकलातां सकलयति इति कलासकलासकलासकलस्तत्संबुद्धौ हे कलासकलासकलासकला हे ऽर्हन् कलासूत्र रेह दिस्तया सकला
क्रासास्थितिस्तया सह वर्त्तते सकलासकलसा वाणिजाकं ग्यानलासश्री ल्लंघेश्वंते कलाश्री विशावप लक्षणत्वात् तन्नीषप्रजापितान्नकलयं ति अकलासकलासकलासक
लारानानः तेषु सति दीप्यते सकलासकलासकला गार्हस्थ्यादिश्रीषएं तत्संबुद्धौ हे सकलानयमिन वर्त्तते सकासंसारिणः तेषांलासकला अपराप्रस्रगातिशालीषः अभ्यस्यप्रोशंत
योः कलाकलानं तयोः समयतत्सं० हे सकलासकलासकलासकलासकल देवप्रसिद्धः प्रथमकाव्यार्थः १

॥श्रीवीतरागाय नमः॥ ॥श्रीजिनचंद्रसूरिगुरुभ्यो नमः॥ ॥श्रीजिनाय नमः॥सकलासकलासकलासकला सकलासकलासक
लासकला सकलासकलासकलासकला सकलासकलासकलासकला १ सकलासकलासकलासकला सकलासकलासकलासकला सक
लासकलासकलासकला सकलासकलासकलासकला २ सकलासकलासकलासकला सकलासकलासकलासकला सकलासकलासकला
सकला सकलासकलासकलासकला ३

सहकलेन जीवेन वर्त्तते सकला इहाग्विंधाश्च सकला असमर्थारी गिणसेश्लासदद्दत्तदीपवत् कालाश्वनाक्रमधुरी॥ निर्य
स्पसस्वलं बुधौ सकलासकलासकलाविवत्वात् सञ्चायोरन्नेदः अन्नाकन्यसकलाश्रुखंडाश्चलश्मीयस्य तत्संबुद्धौ सकलानाकीर्ति अहेशावलक्षणेनतद्वेषलेश्ववेशानांत्रार्द
जसंतिकीमंतिसकलसकासश्चासिनयस्तेषां रासकलां ग्राष्टकलां सकलयति एवंविधश्चाधर्मो यस्य तत्संबुद्धौ सकलासकरासकला सकलायकर्मप्रज्ञादानिज्ञाअपिवाधं
कलानिःश्रणानवंति शविताःपर्यस्तयोनलयोश्चवेति स्वनातद्विशेरलयोरेकत्वं चाइति कश्राद्धस्य स्वरूपं ग्राः ग्रोननाकलासकलास्तानिस्सकलासकलासकलास्तेष्वसति
दीप्यंते एवं विधाः संकानली कायस्य सञ्ज्ञा कलासकलासकएवं विधीलः ऽंऽः तंप्रसतिसेवकलेनशद्वीएदातिससकलातत्संबु० हेशाक० अरंदरोपिय दर्यनाशंकरोति इत्य
र्थः कराव ॰ पिलाश्रीषामासभ्दोपः करासकरापवकरासकस्दकरासकेनवर्त्तते सेकरासकलासकान्नमस्रान्लासयतिकीमयतिलाश्राकलासकाः सकरासकश्च॥ 1

सोलासकालासकश्रसकरासकलासकोलसदसद्धीशः नाद: तेऽथतिगच्छतिसकरासकं० सत्तंभुदोसकरासकरासकलासकला: द्योरितियथुक् इतिमद्यायमकेद्वि
तीयकाव्यार्थः २ सद्दकलानिवर्ततेसकलकुमुदबोधवः तद्तद्सतिदीप्यतिसौम्यत्वात्सकलासकस्तत्तंभु० सकलासकारास्तान्गीपक्रीना

लव॰ मेतद्वेषमूढानांतेषांत्रासस्यपेरणस्यकरावधकाञ्जवगपाव रातसं० रास० सद्दकरेणसुंम
दंतिवर्त्ततेसकरावस्तीतद्दसतिगच्छतिसकरासकस्तदामंडणीसकरासकमंडीमांऽस्यतिद्विष्यतिमासकस्तं० मासकमकारनकारयोरैक्यंमीलाकतयात्रसंतिदीप्यं
तेमासकवाकत्ववरास्तेषांलईड: मासकलस्तत्तंभु० अद्दतिसंबोधनेसकलंवल्कलंत्रसंतित्र्यादत्तेपरिदधतेसाव॒ल्कलधारिण: तपलक्षणमेतद्वेषवालतपस्वीनांतेषांक
लाश्रसम्यक्सातांत्रस्यतिद्विष्यतिसकलासकलासका: सम्यग्वादिन: तेषांलास: क्षीपोयस्मिन्सततं० कंज्ञानंलातिकलातत्तं० कला: सकलाश्रासायेषांतेसकला
सास्तत्कारातिसकलान्करं श्रसकलंवदीतिकलंत्रासामसीनसमेवसकंधनंरातिददातिसकलासकरासकलासकरतत्तं० सकलाद्दतिमद्यायमकेतृतीयका
व्यार्थः ३

सकलासकलासकलासकला एवंश्रीपपादत्रयाणपि ३

सद्दकरेणराजादयोनवर्त्ततेसकरावजास्तासुश्रसंतिदीप्यंतेसकरासकास्ते
षांलालक्ष्मीस्ताश्रसंतिद्विष्यंतिसकराकसलासकाश्रकवर्तिन: तेषांलासकलायांकीनाकलनेश्रवन्द्रातन्निर्माणसामर्थत्वात्सकवर्त्तीतस्यसम्यकउत्पथवत्वावस
म्यकस्यवमूलमर्दतएवसकरासकलासकलासकलास्तत्तं० सकरासकसकलंश्रश्रुतेव्यानोतिसकलासकएवंविधोरमदन्तत्रत्रासकस्तंद्दारस्तेनलास: क्षेप: स्तं
करोतिएवंविधोश्रयांतुरिवसकलासकरासकलाशकरास्तत्तं० देसक० सद्दकारान्योवर्त्ततेसकरोश्रसंगतिकलयत: श्रासकलोऽस्यतेगम्यतेश्रान्यामितितावेवश्रास
कोपादोपदत्रयस्यकर्मधारयस्तान्योलानद्मीऽासथतिवपदेसयतिलामकंकमलंलातिवपमानत्वेनसकरासकलासकलासकलास्तत्तं० सकेषुसमर्थेषुराजानस
कर: तत्तं० श्रासोधनु: उपलक्षणमेतत्शास्त्रांतरस्यश्रास: करेयेषांतेश्रसकरा: श्रासका: हिंसका: विशेषणेनकर्मधारय: तेषांलासंकीनांपरवधस्तंपतनोतिहिन
स्तिश्रासकरसेकलासकस्तत्तंबोधने इतिमद्यायमकेचतुर्थकाव्यार्थः ४

श्रासानांहिंसासमुद्दश्रासंसकरसदीतिश्रासंकरोतिसकरासाकरश्रसतिदीप्यतेश्रस: दीश: क: सूर्य: विशेषणाभ्यांकर्मधारय: तस्यनाम्नास्थानमिवसकलंत्वकथयो
स्तोकपादोयस्यसलंतत्तं० श्राकराश्राकमाश्राकलापतेनजगवत्पादयोरपितीवदीप्तिमत्वमाबेदितंश्रंशोननंकंमुखंतेनमदवदंदवश्राकमस्तत्तं० श्रासंश्रादानं
कलयंतिश्रासकलायाचकास्तान्श्रसतिगच्छतिश्रासकलासिकारादानंतवाश्रसत: दीप्यतेश्रासकलासकरासोयोकरोदस्तोतयो: श्र: गौरवंयस्यसततं० श्रा
सकलासकरासकरासंख्यानेकमतितुंस्तेसकमंमिथ्यात्वंतदसंतिश्रादद्तेसकमासकापिमिथ्यात्विन: तेषांमावार्वंश्रस्यतिसकमासकमासक: तत्तं० सकमा० मंत्रा
संश्रस्यतिमासक: मोक्षनिर्मासकस्यंश्रसतिश्रादत्तेमासकमाततं विधकविशाश्राकलासकसकलानांश्रसकलासक: सकलासकलासकतस्मातितत्रमय
त्वात्सकलासकलासकलातत्तं० ससदानंद: कंज्ञानंतेएवसंधनंयस्यतत्तं० सकला० ५ वादीदेति० विशेषणंसन्यासमन्नवादीजयपरिश्रश्रीमदकवरयव
नाधीशाविरुदापेक्षंसाधुशाश्चात्परित: अश्चारित: सुंदर:

वादीद्रपातकशिरोमणिसाधुकीर्ति शिष्येणसाधुपरिशाश्रितसुंदरेण इत्थंमद्यायमक
चित्रवरेणवृत्तो न्नूयात्ससताह्निकरेजिनपार्श्वनाथ: ५ इतिपार्श्वनाथस्यस्तवनम्॥

इतिश्रात्रीयस्पनाम्निसतेसाधुसुंदरवाचकेणोत्यर्थ॥॥

इतिस्तोत्रावच्चूर्णिरियम्॥श्रेयोस्तु॥